

Préparation de l'enseignant : Les points de blocage ou de développement – les attentions particulières à apporter.

Aider les élèves a bien comprendre le sens premier du mot pour mieux saisir ensuite les sens figurés.

La guerre : X a quelque chose à acquérir
Donc : Y a quelque chose a défendre

La Paix : idée d'équilibre – Etat normal – Etat fragile – à protéger

La guerre : situation de déséquilibre

On gagne la guerre (on perd la guerre) – On ne gagne (ne perd) pas la paix

Il existe différentes sortes de guerres, chacune reconnaissable par son vocabulaire.

Rechercher dans une lutte qui défend quoi ?

Est-ce la même chose dans une bagarre ? – Dans un conflit ? Dans un conflit cognitif ?

Séance 1 : 20 min

Une collecte de mots

- Le maître annonce aux élèves qu'ils vont travailler sur les mots GUERRE et PAIX
- Recherche individuelle.

« Ecrivez sur votre cahier de brouillon tous les mots ou expressions qui vous font penser aux mots GUERRE et PAIX. »

- Puis recherche à deux

En mettant les recherches en commun les élèves enrichissent leurs propositions. Un mot renvoyant souvent à un autre.

- Puis mise en commun collective au tableau

Chaque élève annonce un mot. Il explique le lien qu'il fait avec les mots « GUERRE et PAIX » ou l'insère dans une phrase.

Le mot est écrit au tableau par le maître.

Parfois, le maître relance une petite recherche lorsqu'une nouvelle direction de recherche est proposée.

Un élève est nommé secrétaire – Il copie les mots en même temps que le maître. Sa liste sera utilisée pour le classement

Relevé des élèves :

la Guerre Mondiale – la guerre des chefs – la destruction – les armes – la guerre des boutons – la guerre enfantine – la guérilla – une épée – la tranquillité – l'armée – le pistolet

– une bataille – les enfants – la paix intérieur – frapper – une armure – les menaces- conquérir – territoire – se réconcilier – La révolution – un pistolet – un traité de paix – l'aide humanitaire – UNICEF – les hommes

Commentaires des élèves :

Dans une guerre il y a toujours quelque chose à conquérir.

« Alors pourquoi on dit que quelqu'un est bien armé pour faire son travail ?

- Sans doute que son travail est difficile, il lui faut du matériel compliqué pour le faire.
- Je crois que le matériel peut être son intelligence.
- Il lutte contre une tâche difficile ?
- Mais qu'est-ce qu'il gagne ?
- De réussir »
- « Est-ce que tu te défends bien en math, comment vous l'expliquez ?
- Mais si on te donne des exercices difficiles tu sais les faire. Tu luttas contre la difficulté.
- Qu'est-ce que tu gagnes ? De réussir. »
- « Est-ce qu'une bataille c'est une guerre ?
- On dit il a perdu la bataille mais pas la guerre. Alors une guerre c'est plusieurs batailles.
- Et une bagarre ?
- C'est comme la guerre il y a un agresseur et un agressé.
- Dans la guerre est-ce qu'il y a des médiateurs comme pour les bagarres ?
- Oui ce sont les associations ou certains pays.
- Parfois ils deviennent agresseurs – C'est comme pour les mauvais médiateurs.
- A la fin de la guerre on fait un traité. C'est comme a la fin des conflits il faut que ce soit gagnant gagnant. »

Séance 2 : 30 min

Une catégorisation

Les catégories sont imposées. Certains enfants travailleront avec les mots de la PAIX, d'autres avec les mots de la GUERRE. Les enfants travaillent d'abord seuls puis à deux.

Recherche individuelle

« Vous allez classer les mots de la collecte de la dernière fois dans le tableau suivant. »

Puis recherche à trois

En mettant les recherches en commun les élèves doivent justifier leur choix

Puis mise en commun collective au tableau

Le tableau est agrandi ainsi que les mots.

Chaque enfant vient choisir un mot et le placer dans le tableau en justifiant son choix.
Les autres élèves peuvent intervenir pour discuter du choix de leur camarade.

Classement des élèves

GUERRE					
Qui ?	Pourquoi ?	Avec Quoi ?	Comment ?	Les conséquences	Les sortes
Armée Défenseur Attaquant guerriers l'aide humanitaire UNICEF	Défendre Attaquer conquérir territoire	les armes une épée une armure armurerie un pistolet les menaces	frapper	la destruction	La Guerre Mondiale La guerre des chefs la guerre des boutons la guerre enfantine la guérilla une bataille la révolution un traité de paix

PAIX				
QUI ?	POURQUOI ?	AVEC QUOI ?	LES CONSEQUENCES	LES SORTES
Médiateurs Associations Les humains	L'équilibre Pour mieux vivre Pour ne pas mourir Se faire des amis	La paix La parole La médiation Un traité	La tranquillité Se réconcilier	La Paix La paix sociale La paix intérieure

Remarques des élèves :

Pour compléter le tableau on peut s'aider des mots d'à côté : avec arme j'ai fait armée - armure - armurerie.

Il y a beaucoup plus de mots de vocabulaire qui concerne la guerre que pour la paix.

- C'est parce que la paix c'est normale. Alors on en parle moins.
- C'est parce qu'il y a plusieurs sortes de guerres. Chacune a son vocabulaire.

Séance 3 : (40 minutes) – un approfondissement (les traces écrites sont construites au cours de la séance)

Consigne : *Replace les différentes sortes de guerres dans leur ligne en t'aidant du vocabulaire utilisé.*

le **terrorisme** - la **bagarre** - la **guérilla** - la guerre des boutons - les guerres mondiales - la guerre **enfantine** - la guerre **coloniale** - la guerre de religion - la guerre **économique** - la **révolution** – les **attentats** - la **bataille**

- Une trace écrite, outil pour mémoriser et produire

Les cartes heuristiques sont collées dans tous les cahiers des élèves et affichée en grand dans la classe.

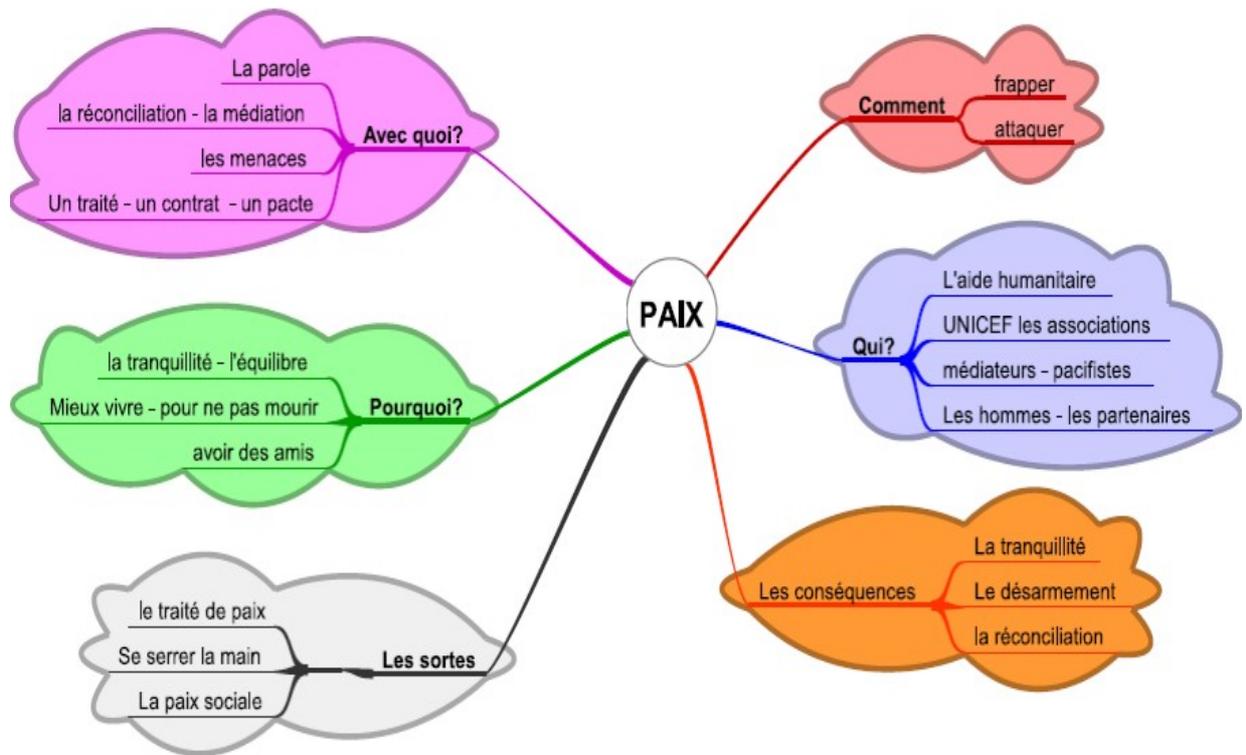
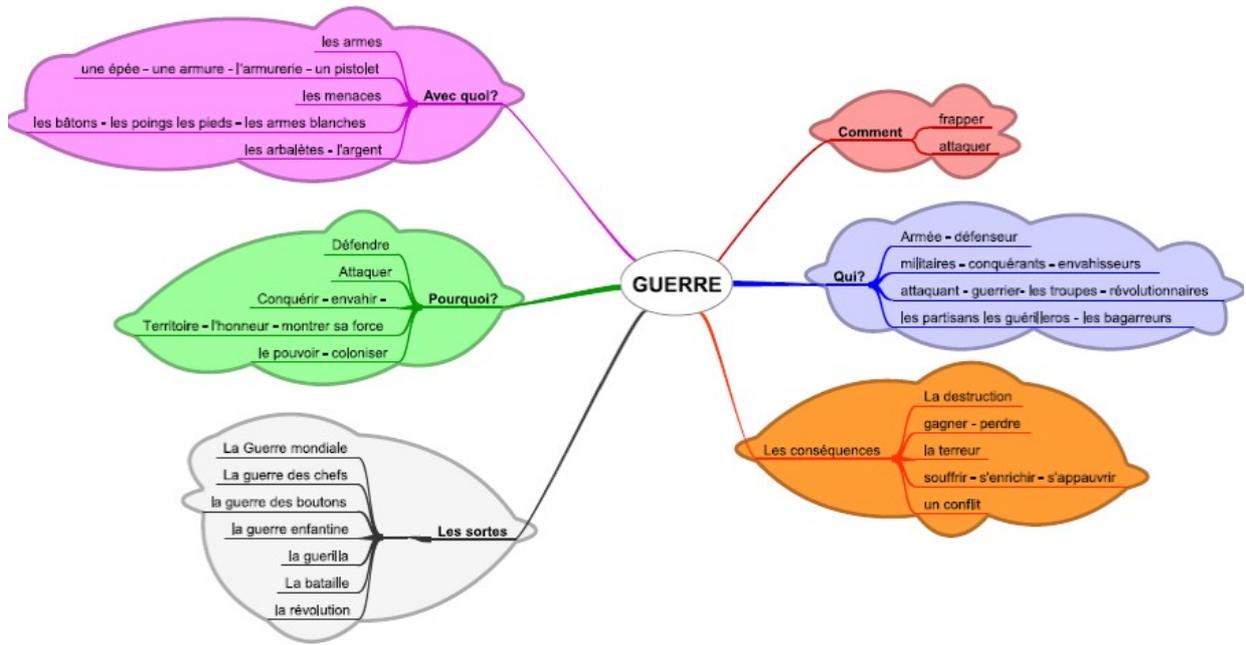
En fonction des types de guerre ou des époques on ne retrouve pas le même champ lexical.

Le premier sens d'un mot est le sens propre.

Le sens propre : ce qui est dit (dans une expression, un mot) est réel.

Le militaire est bien armé (il a de bonnes armes) pour attaquer le village.

Le sens figuré : ce qui est dit est une image et abstrait.
 L'expert est bien armé (il a les moyens, les outils qui correspondent) pour réussir son travail.



Séance 4 (50 min)

- Une production écrite, ou orale, ou les deux !

-Des phrases quotidiennes (tous les matins, les élèves ont une phrase à écrire)

Consigne : Ecrivez un court texte décrivant un instant d'une guerre sans la nommer. Vos camarades devront trouver de guerre il s'agit.

Dans une guerre il y a une partie qui veut conquérir et une partie qui veut défendre

Consigne : Explique le sens des expressions suivantes. Tu peux rechercher d'abord ce qui était à conquérir ou à perdre.

La maîtresse veut punir un élève, mais sa gentillesse la désarme. **Elle trouve son attitude désarmante.**

Qu'-y-a-t 'il à perdre ou à gagner ?

Il part en guerre pour défendre son projet de classe découverte.

Qu'-y-a-t 'il à perdre ou à gagner ?

On dit que **le nerf de la guerre** c'est l'argent, pourquoi ?

Qu'-y-a-t 'il à perdre ou à gagner ?

De guerre lasse, il finit par accepter toutes les demandes de son ami.

Qu'-y-a-t 'il à perdre ou à gagner ?

Il mérite les félicitations car il **s'est bien battu**, et a réussi son travail.

Qu'-y-a-t 'il à perdre ou à gagner ?

Il n'était pas **bien armé** pour réussir ce défi.

Qu'-y-a-t 'il à perdre ou à gagner ?

Une production d'écrit d'une dizaine de lignes, avec la consigne: Utiliser des mots des différentes collectes.

Consigne : Bidule part en guerre contre lui-même. Raconte cet évènement. N'oublie pas d'utiliser ton cahier de vocabulaire.

Productions d'élèves :

« Armé de mon stylo, je pars en guerre contre moi-même ! je veux me battre pour réussir cette évaluation ! je me suis bien armé en apprenant toutes mes tables de multiplication car je ne souhaite pas perdre cette bataille de calcul mental ! »

« Aujourd'hui, il fait beau et monsieur Bidule n'a pas envie de faire la guerre. Il veut faire la paix avec tous les pays du monde contre lesquels il était en conflit. Il part donc en guerre contre lui-même : il doit réussir à ne plus faire la guerre, à ne plus tuer avec des armes. Il veut se désarmer, cela le désarme ! »

Bilan :

Nous choisissons maintenant d'imposer le classement aux élèves. (Nous verrons si nous remettons en question ce choix plus tard).

Les échanges qui en ressortent sont plus intéressants que lorsqu'ils devaient justifier leur classement.

En particulier dans les échanges en groupe de trois. Il y a des justifications de grande qualité ainsi que des échanges sur la langue avec un bon réinvestissement des mots.

Les échanges collectifs sont aussi très riches. Mais nous nous interrogeons encore sur leur impact auprès des élèves les plus en difficultés qui se sont peu impliqués sur les temps d'oral.