



## On avance

Pour rouler en tandem, il faut que quelqu'un pédale devant et que quelqu'un pédale derrière ; comme il faut pédaler à la même cadence, il serait mal venu que ne soit pas d'accord le cycliste de devant avec le cycliste de derrière ; adieu l'équilibre, ce serait l'accident ; il faut donc pédaler à la même vitesse, toujours en avant, car il n'est pas possible en matière de tandem, tout comme dans un vélo, de faire marche arrière ; en descendant la côte, ils entendent la chanson du vent ; le seul vrai guidon se trouve devant, et c'est un guidon simplement d'appui celui de derrière ; pour bien avancer sans autre accident, il faut bien regarder devant, ce qui est assez difficile pour celui qui pédale derrière ; mais ça n'existe pas un tandem latéral où les deux cyclistes rouleraient devant ; il faut dans ce cas un quadricycle, où on pédale à deux sur les places avant et à deux autres, souvent, sur les places arrière ; puis il y a les pédalos, mais c'est encore autre chose et c'est dans l'eau ; on pédale côte à côte sur un pédalo, que ce soit dans la mer, dans un lac ou dans un lagon, avec ou sans deux passagers qui, assis à l'arrière, pédalent autant ; devant il y a comme il se doit, un seul gouvernail ; à deux ou à quatre ils pédalent fort, laissant derrière eux des musiques liquides et des chansons dans l'eau.

Récit Ada Teller  
pour Vocanet  
[adasapage.fr](http://adasapage.fr)