

IMPORTANT, adj. qual.

I. C'est *important* pour les enfants de prendre un bon petit déjeuner le matin.

1) X est **IMPORTANT** pour Y ; le manque de X pourrait entraîner des conséquences sérieuses et même graves.

GR Il / C'est *important* que X, phrase au subj. C'est *important* pour les enfants que le petit déjeuner soit copieux. - X, nom. Un bon petit déjeuner, c'est *important*. - Il / C'est *important* de X inf. C'est *important* de bien déjeuner le matin.

2) X a de **l'IMPORTANTANCE**. Prendre un bon petit déjeuner le matin a de l'*importance*. - Mais il y a des degrés dans l'*importance*. Tout n'est pas également *important*. L'informatique prend de l'*importance* dans notre vie quotidienne : elle devient de plus en plus *importante*. - Que les enfants prennent du lait ou du yaourt, ça n'a pas d'*importance* / ça n'a aucune *importance*. - C'est sans *importance*.

3) X **IMPORTE** à Max : Max, conscient de ses intérêts, désire ce qui est *important* pour lui. Les *commérages* m'*importent* peu, mais le succès de mon entreprise m'*importe* beaucoup.

— Le v. *importer* est souvent impersonnel : il *importe* (à Max) que X / de X. Il *importe* à Marc de conclure cette affaire. - Syn. Max tient à X. Marc tient à conclure cette affaire.

— Peu *importe* (X à Max) ! - Cela *importe* peu. Syn. Ça lui est **INDIFFÉRENT**. Max **SE FICHE** de X, il s'*en fiche*.

— À la forme interrogative (litt.). Les gens bavardent ... Qu'*importe* ? Pourvu que mon entreprise réussisse.

Pour un tout autre sens d'*importer*, voir l'article **VENDRE**.

4) **N'IMPORTE QUI** : une personne **QUELCONQUE**. - **N'IMPORTE QUOI** : une chose *quelconque*, peu *importe* que ce soit celle-ci ou celle-là. D'où le sens de **MÉDIOCRE** que prend facilement cet adj. Ce film est bien *quelconque* : il est sans intérêt, ne sort pas de l'ordinaire.

— Marc n'est pas n'*importe* qui, syn. : c'est **QUELQU'UN**, un personnage d'une certaine *importance*.

— Loc. adv. Max fait une action X n'*importe* où, n'*importe* quand, n'*importe* comment, à n'*importe* quel prix, etc. - Réfléchis un peu avant de parler, tu dis n'*importe* quoi. - Lequel de ces deux fruits veux-tu ? - N'*importe* lequel ou simplement N'*importe*.

5) Syn. intensif X est **CAPITAL** : très *important*. C'est *capital* pour Marc de conclure cette affaire. - Napoléon a joué un rôle *capital* dans l'histoire de France ; son action a été d'une *importance* *capitale*. - Ce livre qui lui est consacré est d'un intérêt *capital*. - Syn. **PRIMORDIAL** : qui doit passer en premier, dans un classement par ordre d'*importance*.

Pour un autre sens de l'adjectif *capital*, voir l'article **TÊTE**.

Pour le nom *capital*, voir l'article **RICHE**.

6) X est l'élément **ESSENTIEL** (adj. et n.), ou **PRINCIPAL**, (adj. et n.) d'un ensemble, si son manque a des conséquences catastrophiques ou très graves ; par comparaison, d'autres X sont **ACCESSOIRES**, syn. **SECONDAIRES**. La voiture est légèrement *accidentée* ; une aile *cabossée*, c'est *secondaire* ; le *principal*, c'est qu'il n'y ait pas de blessés. - L'*essentiel* est qu'elle puisse repartir. - Nous tenons **ESSENTIELLEMENT** à repartir au plus vite. - Dans une négociation difficile, les diplomates cherchent un accord sur l'*essentiel* ; ils négligent des **DÉTAILS** d'une certaine *importance*, mais qui ne sont pas *essentiels* ; ils se bornent à l'*essentiel*. - J'ai plusieurs raisons de me faire du souci mais c'est **PRINCIPALEMENT** la santé de ma mère qui m'inquiète, syn. **SURTOUT**.

Pour *principe*, voir l'article **PREMIER**.

II. Des événements *importants* se sont produits.

1) La personne qui parle juge X *important* en le comparant à d'autres X de même sorte, sans y être personnellement intéressée ni porter de jugement de valeur sur ses conséquences éventuelles.

— X abstrait est de grande conséquence, coûte beaucoup d'argent, de travail, etc. Les chantiers navals ont une commande *importante* qui va leur rapporter des sommes *importantes*. - Max a de l'*influence*, du poids. Marc est un personnage *important* dans sa petite ville. - Max fait l'*important*, se donne de l'*importance* : par vanité, il cherche à paraître *important*. - X, objet, tient beaucoup de place. Cet arbre est trop *important* pour ce petit jardin ; il prend trop d'*importance*.

2) Syn. Le coup d'État de Bonaparte est un événement **CONSIDÉRABLE** : d'une grande **PORTÉE**, par ses conséquences. - Que Bonaparte ait pris le pouvoir le 18 Brumaire est un fait d'une *importance* *considérable*. - La construction d'un paquebot représente pour les chantiers navals un *bénéfice* *considérable*.

3) Le mot **principal** apparaît aussi dans des contextes où l'intérêt de Max n'est pas en jeu. Dans de nombreux films, Jean Gabin avait le rôle *principal*. - À déjeuner, le plat *principal* était une choucroute. - Jean a sa résidence *principale* à Caen et une résidence **SECONDAIRE** à Cambremer, son village natal.

— En grammaire, la *proposition principale*, celle dont dépendent les autres propositions d'une phrase. Dans certains titres de fonctions : Le commissaire / l'inspecteur *principal*. - Le professeur *principal* d'une classe a certaines responsabilités administratives en plus de son travail d'enseignement. - Le *principal* d'un collège : son directeur.